

Bluefin Base Ultra

2911

Fondo a base d'acqua per mobili e arredamenti interni per l'industria e il professionista

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Indicazioni generali

Vernice di fondo tixotropica, a base d'acqua, monocomponente, con ottimo potere riempitivo ed eccellente ravvivamento e trasparenza su legni scuri e superfici colorate di scuro. Il prodotto si contraddistingue per l'eccellente tenuta su superfici verticali, la buona carteggiabilità e l'ottima resistenza alle creme e ai grassi (CFB). Non ingiallisce.

Caratteristiche particolari e norme



- **Regolamento francese DEVL1104875A**
Relativo alla marcatura dei prodotti vernicianti edili e la loro emissione di sostanze nocive volatili: A+.

Campi di applicazione



Fondo dall'elevato potere riempitivo per mobili, arredamento d'interni, pannellature in legno, soffitti in legno ecc. con buona trasparenza e un buon ravvivamento del supporto in legno.

Grazie alla formulazione tixotropica particolarmente adatto come fondo per superfici verticali o con profili.

Bluefin Base Ultra (2911) è destinato ad essere utilizzato come fondo sotto i sistemi di verniciatura Bluefin Unistar Thix (2966) all'acqua o altre vernici per mobili ADLER all'acqua.

Bluefin Base Ultra Natur (2911000235) è leggermente colorato per favorire il ravvivamento naturale del legno.

LAVORAZIONE

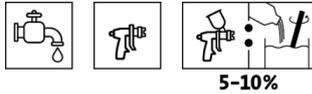
Istruzioni di lavorazione



- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Una temperatura minima di + 15 °C è necessaria per il prodotto, l'oggetto e l'ambiente.
- Diversi tipi di legno (ad esempio il larice, vari legni esotici) contengono sostanze idrosolubili che vengono attivate attraverso la sovraverniciatura con vernici per mobili all'acqua. Per prevenire delle scolorazioni o marcature consigliamo perciò per i legni ricchi di sostanze interne di applicare una mano preliminare di fondo usando Aduro Primer (2523).
- Diversi tipi di legno non resistenti alla luce che tendono allo sbiadimento, come ciliegio o pero e faggio, evidenziano con il tempo cambiamenti di tonalità. Per mantenere la tinta naturale del legno, colorare prima della verniciatura con coloranti all'acqua (p.e. Arova Classic (1333)); inoltre la finitura può essere tinta leggermente con un concentrato colorato (Aqua-Tint (9009)).

- Qualsiasi cambiamento nel processo di lavorazione o nelle condizioni ambientali, l'inosservanza delle avvertenze o l'uso di prodotti non elencati possono incidere negativamente sul risultato.
- Si prega di osservare la nostra **ARL 150 - Direttiva di lavoro per vernici per mobili all'acqua**.

Metodo di applicazione



	Airless	Airless air-assist (Airmix®, Aircoat, ecc.)	Pistola a tazza
Ugello Ø (mm)	0,23 - 0,33		2,0
Pressione spruzzo (bar)	100 - 120	60 - 90	2 - 3
Aria di polverizzazione (bar)	-	1 - 2	-
Diluizione	Acqua		
Aggiunta di diluente in %	-		5 - 10
Quantità da applicare per mano (g/m ²)	100 - 120		
Quantità di applicazione totale (g/m ²)	max. 450*		

*(fondo e finitura)

La forma e le condizioni superficiali dell'oggetto e il tipo di applicazione influenzano il consumo effettivo del prodotto. Solo eseguendo prima un'applicazione di prova è possibile determinare i valori di consumo esatti.

Tempi di essiccazione

(a 23 °C e con il 50 % di umidità relativa)

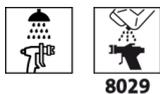
Carteggiabile e sovraverniciabile:	ca. 2 h
------------------------------------	---------

L'essiccazione dipende dal supporto, dallo spessore dello strato, dalla temperatura, dal ricambio d'aria, dall'umidità relativa, dalla pressione di accatastamento e dalle condizioni di accatastamento.

Bassa umidità, alte temperature o velocità eccessive dell'aria durante la fase di preessiccazione possono provocare un degassamento peggiore.

Temperature basse e/o un'elevata umidità dell'aria possono prolungare i tempi di essiccazione.

Pulizia degli utensili



Con acqua subito dopo l'uso.

Per l'eliminazione di resti induriti di vernice raccomandiamo Aqua-Cleaner (8029) (diluito 1:1 con acqua).

SUPPORTO

Tipo di supporto

Legno di latifoglia e di conifera (legno massiccio, pannelli impiallacciati, pannelli di truciolato (rivestiti)-, pannelli di fibra di legno).

Qualità del supporto

Il supporto deve essere asciutto, pulito, stabile, privo di sostanze distaccanti come grasso, cera, silicone, resina, ecc. e privo di polvere di legno; inoltre è necessario verificare l'idoneità alla verniciatura.

Preparazione del supporto

Legni di latifoglie: carteggiare e pulire con grana 150 - 180
Legni di conifere: carteggiare e pulire con grana 100 - 150

CICLO DI VERNICIATURA

Fondo 1 x Bluefin Base Ultra (2911)

Carteggiatura intermedia



Grana 240 – 320
Evitare di carteggiare in profondità fino al legno!
Rimuovere la polvere di carteggiatura.

Finitura

1 x verniciare con vernici trasparenti a base acqua come ad esempio: Bluefin Unistar Thix (2966)

PULIZIA E MANUTENZIONE

Pulizia e manutenzione

Pulizia con Clean-Möbelreiniger (7202) e manutenzione con Clean-Möbelpflege Plus (7222).

INDICAZIONI PER GLI ORDINI

Confezioni 5 kg, 25 kg

Tonalità / gradi di brillantezza

Tonalità standard:
Farblos (2911000200)
Natur (2911000235)

Prodotti complementari

Aduro Primer (2523)
Arova Classic (1333)
Aqua-Cleaner 8029 (8029)
Aqua-Tint (9009)
Bluefin Unistar Thix (2966)
Clean-Möbelpflege Plus (7222)
Clean-Möbelreiniger (7202)
Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

ULTERIORI INDICAZIONI

Durata / Magazzinaggio



Almeno 1 anno/i in confezioni originariamente sigillate.
Al fresco, ma protetto dal gelo.

Dati tecnici

Viscosità di fornitura: 4000 mPas – 4500 mPas (Brookfield Spindel 4/20 UpM/2 min/20 °C)

Indicazioni tecniche di sicurezza



Il prodotto è adatto esclusivamente per la lavorazione industriale e professionale.

In generale è da evitare inspirare i vapori di vernici durante l'applicazione a spruzzo. Questo è possibile indossando correttamente una maschera protettiva delle vie aeree (filtro combinato A2/P2).

Per ulteriori informazioni sulla sicurezza durante il trasporto, stoccaggio e la manipolazione come anche lo smaltimento, consultare la relativa scheda di sicurezza. È possibile scaricare l'attuale versione dal sito www.adler-lacke.com.