ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.

MEISTERSTÜCKE

Skelett mit Klett

Was haben die schönsten Arbeiten des Tischler- und Schreinernachwuchses gemeinsam? Kreativität, Einfallsreichtum, handwerkliche Perfektion und eine Oberfläche von ADLER! Wir holen besonders beeindruckende Möbelstücke vor den Vorhang.

Skelett mit Klett

Ein Sitzmöbel sollte es sein. Aber ein einfacher Stuhl war Alex Gutekunst zu langweilig. „Warum nicht Sitz und Liege vereinen?“, fragte sich der 24-Jährige aus Balingen-Weilstetten, Deutschland, und ersann seinen coolen „Skeleton“ als Semesterprojekt in der Meisterschule Tübingen. Mit einer rippenförmigen Konstruktion und einem ausgefeilten Mechanismus gelang ihm das Kombinations-Kunststück. Auf das bewegliche Grundgerüst aus Eiche, die er mit Edelstahl verstärkt hatte, setzte er Schalen aus mit Ahorn furniertem Biegesperrholz, die für das geborgene Sitzgefühl sorgen. Dank einer Beschichtung mit dem samtweichen ADLER Legno-Öl und mindestens ebenso weichen Klett-Kissen präsentiert sich die Sitz-Liege wunderbar gemütlich. Mittlerweile hat Gutekunst übrigens den Meistertitel – und seine eigene Werkstatt. Mit einem Schrägtisch holte er sich die Betriebs-Berechtigung. Und der? Wurde selbstverständlich wieder mit ADLER Legno-Öl veredelt! www.schreinerei-gutekunst.de

Verwendete Produkte



Legno Hartwachsöl



Legno Öl