ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.

MÖBEL & INNENAUSBAU

Altholzeffekt "Verbrannt" für Möbel

Mit ADLER machen Sie im Handumdrehen aus neuem Fichten- oder Lärchenholz den wunderschönsten Altholzeffekt.

15.02.2012

Es gibt wenige Materialien, die immer schöner werden, wenn sie altern. Aber Holz ist so ein Material. Altholz ist deshalb sehr beliebt und derzeit voll im Trend. Hotelstuben, Küchenfronten, Wohnzimmerbords – Altholz passt überall und lässt sich auch mit modernsten Werkstoffen oder Hochglanz kombinieren.
Der Haken dabei: Altholz ist nicht gerade einfach und günstig zu beschaffen. Aber dieses Problem können Sie jetzt vergessen, denn mit ADLER machen Sie im Handumdrehen aus neuer Fichte oder Lärche den wunderschönsten Altholzeffekt. ADLER zeigt Schritt für Schritt, wie das funktioniert:

Verwendete Produkte

Solva-Tint

Aduro Legnopur

Aduro Naturmatt

Schritte

Untergrund

Hier: Fichte, gleichmäßig stark mit einer Kunststoffbürste gebürstet. Aber auch Lärche eignet sich gut für den Altholzeffekt.

Schritt 1 – helle Beize

Beizen Sie die Fläche einmal mit ADLER Positiv-Plus. Hier wird eine Mischung aus einem Teil Positiv Plus in Fichte gekocht und zwei Teilen farblos verwendet.

Schritt 2 – Grundierung

Nachdem die Fläche über Nacht getrocknet ist, grundieren Sie mit einem PUR-Lack wie ADLER Legnopur G10.

Schritt 3 – Glätten, Schleifen

Nach etwa drei bis fünf Stunden können Sie mit dem Schleifvlies glätten. Dann schleifen Sie die harten Jahresringe mit Körnung 150 ab.

Schritt 4 - Wurmlöcher

Das i-Tüpfelchen auf dem Altholzeffekt sind die Wurmlöcher: mit einem Spitzbohrer gelingen sie ganz schnell und einfach.

Schritt 5 – dunkle Beize

Jetzt ist die Fläche bereit für die dunkle Beize. In diesem Fall ist es die ADLER Arova Aqua-Classic im Farbton Nuss. Sie können die Beize spritzen oder streichen.

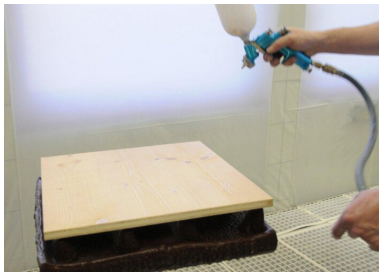
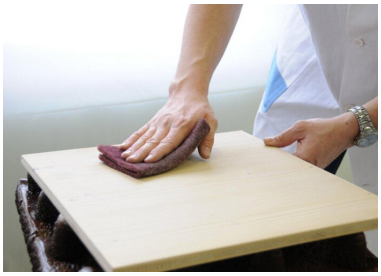
Schritt 6 - auswischen

Hinterher wird sie gleich wieder mit einem feuchten Tuch ausgewischt.

Schritt 7 – Decklack

Nachdem die Beize mindestens fünf Stunden getrocknet ist, fehlt nur noch die Deckschicht, dann ist der Altholzeffekt perfekt. Dazu färben Sie ADLER PUR-Naturmatt mit 0,5 Prozent Solva-Tint im Farbton Weiß und 0,5 Prozent Solva-Tint im Farbton Erle. Ablackieren. Fertig!

Fertige Fläche

Aus neu mach alt – wunderschönes Altholz in nur zwei Tagen statt zwanzig Jahren.

Bildergalerie