MÖBEL & INNENAUSBAU

Tiefe Schwärze mit markanter Patina

Der Burnt Wood_Effekt Kohle steht für kompromisslose Ausdruckskraft. Satte Schwarztöne, ausgeprägte Rissstrukturen und eine individuell ausgearbeitete Patina verleihen dem Holz eine intensive und edle Wirkung. Jede Oberfläche wird zum Unikat – roh, kraftvoll und zugleich hochwertig veredelt. Ob im modernen Innenausbau, im Möbel_Design oder als exklusives Gestaltungselement: Diese Variante setzt starke Akzente und macht Holz zum selbstbewussten Design_Statement.

21.04.2026

Burnt Wood – Charakter in seiner kraftvollsten Form

Mit dem Burnt Wood_Effekt entstehen tief strukturierte, ausdrucksstarke Oberflächen, die an natürlich verkohltes Holz erinnern. Durch starkes Strukturieren, mehrschichtigen Aufbau und gezielt eingesetzte Effektprodukte wird die Maserung intensiv hervorgehoben. Dunkle Pigmentierungen und Patinatechniken sorgen für eine beeindruckende Tiefenwirkung und einen authentischen Brandcharakter. Das Ergebnis überzeugt nicht nur optisch, sondern ist auch haptisch erlebbar.

Das Material

Für den Burnt Wood_Effekt Kohle werden folgende Produkte und Werkzeuge benötigt:

- Aduro Legnopur G10 – Grund_ und Schlusslack
- Pigmopur G50 schwarz – zur intensiven Pigmentierung
- Aduro Crackle_Effect – für die charakteristische Rissbildung
- Arova Dirty_Effect schwarz & weiß – zur Patina_Gestaltung

Verwendete Produkte

Aduro Legnopur

Pigmopur G50

Aduro Crackle-Effect Base

Zusätzlich benötigt werden:

- Metallzopfbürste
- Anderlonbürste
- Schleifschwämme (inkl. K220)
- Sauberes fusselfreies Tuch

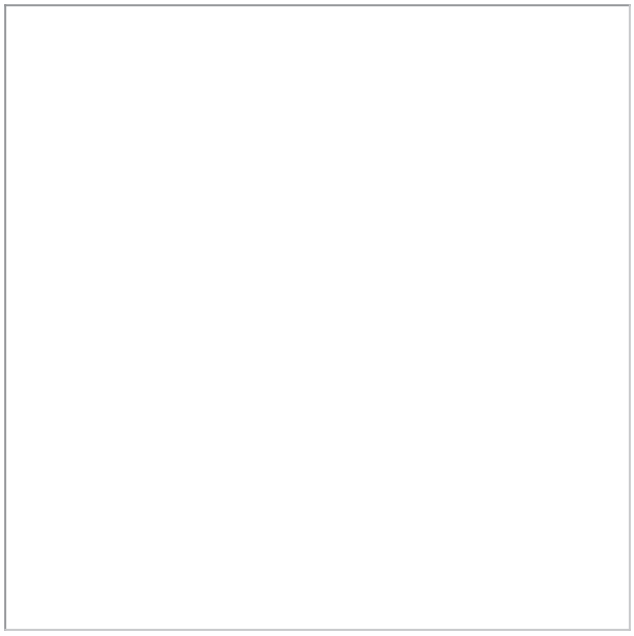


Arova Dirty-Effect



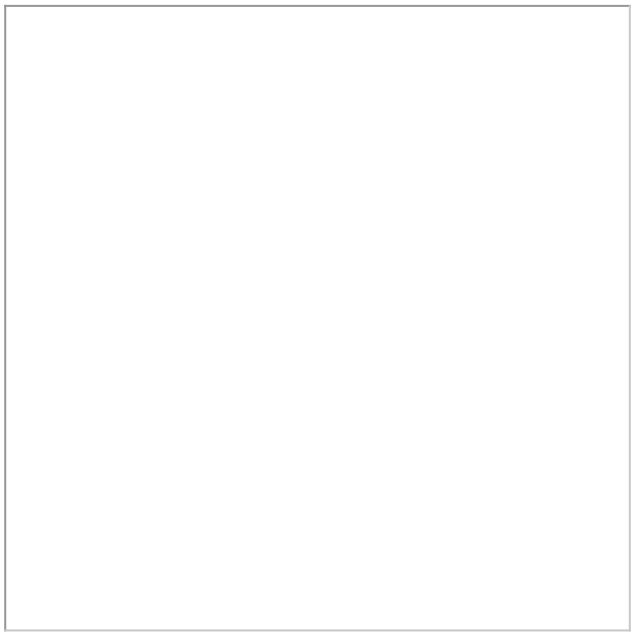
PUR-Hardener 8419

Schritte



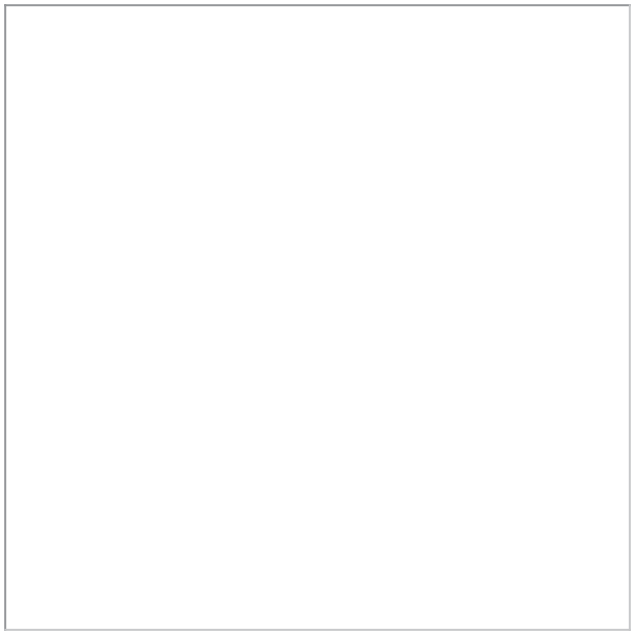
Schritt 1: Oberfläche strukturieren

Die Holzoberfläche stark mit einer Metallzopfbürste strukturieren, um die Maserung tief herauszuarbeiten. Anschließend mit einer Anderlonbürste nachbürsten, um lose Holzfasern zu entfernen.



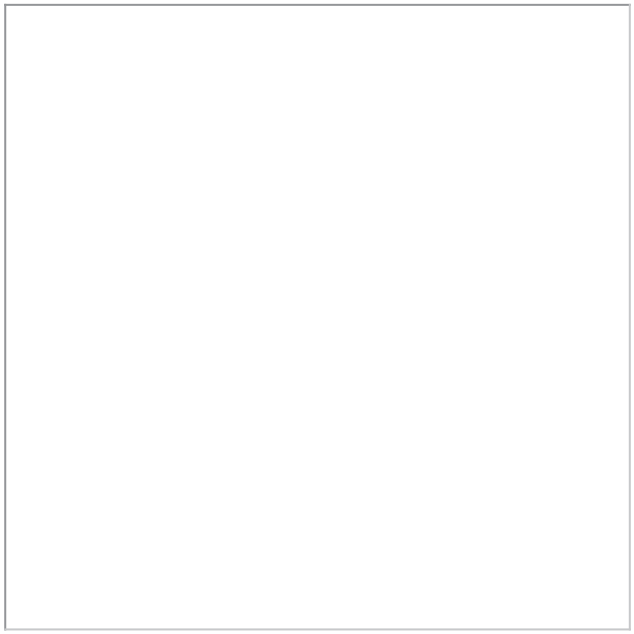
Schritt 2: Egalisieren & Grundieren

Die Oberfläche mit einem Schleifschwamm quer zur Holzfaserrichtung egalisieren und den Staub vollständig entfernen. Danach 1 satter Auftrag Aduro Legnopur G10. Trocknung gemäß technischer Vorgabe.



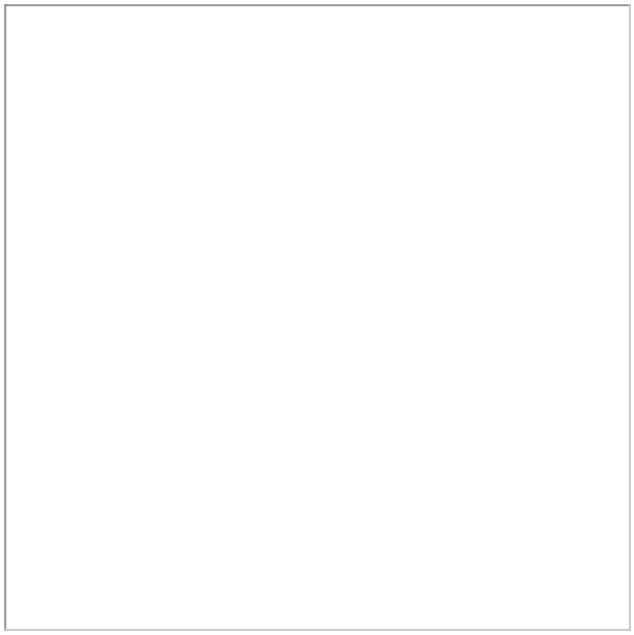
Schritt 3: Pigmentieren & vorbereiten

Nach der Trocknung erfolgt ein Zwischenschliff mit Schleifschwamm K220. Anschließend 1 satter Auftrag Pigmopur G50 schwarz. Trocknung ca. 60 Minuten.



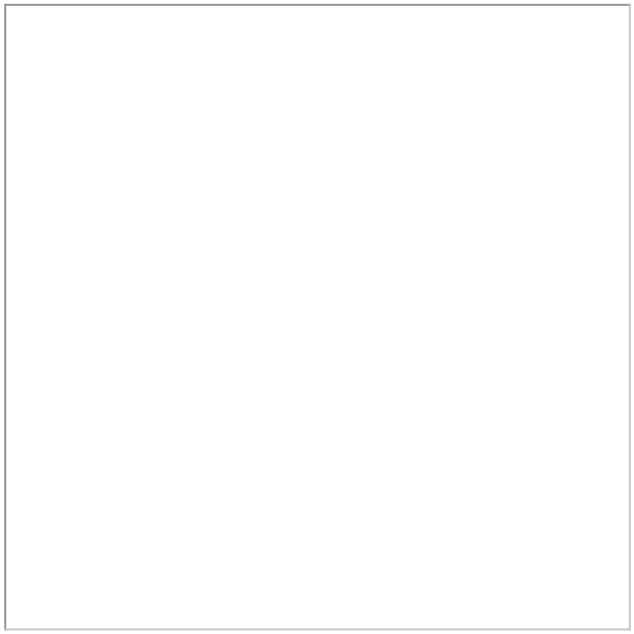
Schritt 4: Crackle_Effekt erzeugen

Der Aduro Crackle_Effect wird gleichmäßig aufgetragen. Danach die Oberfläche über Nacht vollständig durchtrocknen lassen, damit sich die Rissstruktur optimal ausbildet.



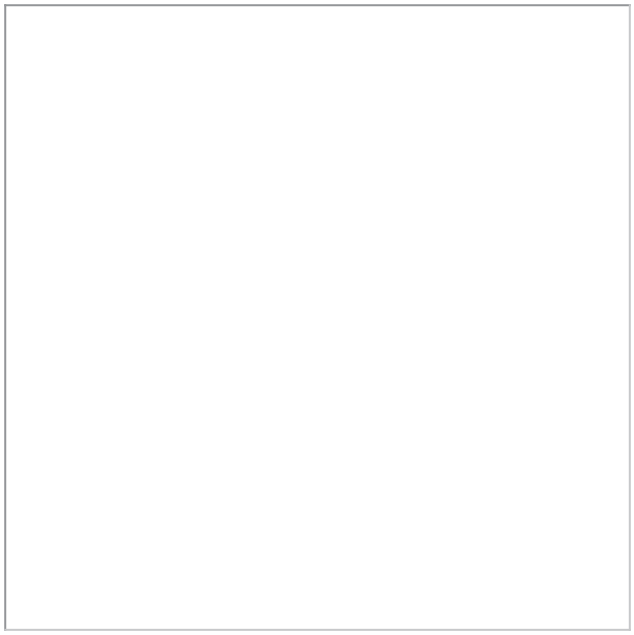
Schritt 5: Schwarze Tiefe aufbauen

Nach dem Crackle-Effekt erfolgt eine Überlackierung mit Pigmopur G50 schwarz. Diese verstärkt Kontrast und Tiefenwirkung. Trocknung über Nacht.



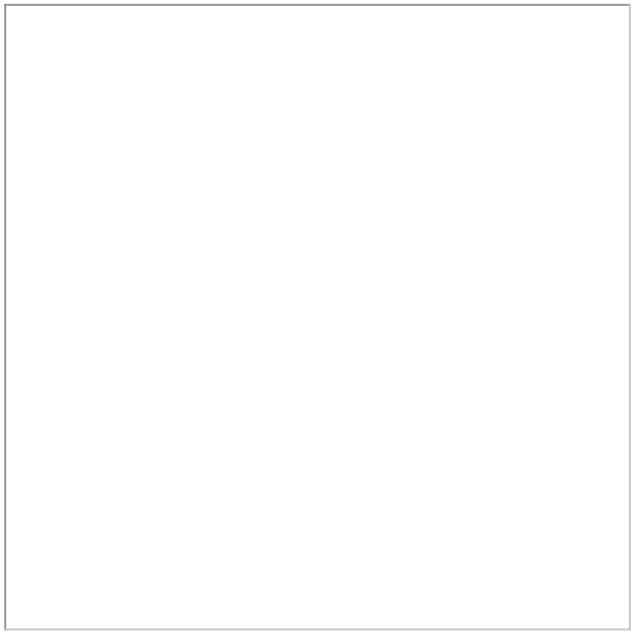
Schritt 6: Patina gestalten

Eine 1:1-Mischung aus Arova Dirty-Effect schwarz und weiß wird vollflächig aufgetragen. Mit einem sauberen Tuch partiell abnehmen, bis die gewünschte Patina und Tiefenwirkung erreicht ist.



Schritt 7: Schutz & Veredelung

Zum Abschluss wird die Oberfläche mit Aduro Legnopur G10 ablakiert. Die Schlussbeschichtung schützt den Effektaufbau und sorgt für eine langlebige, hochwertige Oberfläche.



Das Ergebnis

Der Burnt Wood_Effekt Kohle überzeugt durch satte Schwarztöne, kraftvolle Rissstrukturen und eine individuell ausgearbeitete Patina. Die Oberfläche wirkt intensiv, präsent und einzigartig – ein starkes Statement für anspruchsvolle Design_Konzepte mit Charakter.

Bildergalerie









