COSTRUZIONI IN LEGNO & FACCIATE

Atelier Gitterle

Un luogo di silenzio dove si sente solo la propria voce: questo è il tipo di rifugio che un'attrice desiderava. Uno studio tutto per sé, per provare i testi, immergersi nei ruoli, vivere la propria creatività. Lo studio di architettura Atelier Gitterle ha creato ad arte il palcoscenico perfetto per queste esigenze in uno scenario stimolante.

Vita. Singola e libera come un albero e fraterna come nella foresta

Soprattutto nel campo artistico e creativo, la vita privata e quella professionale spesso si confondono. La casa diventa il luogo di lavoro. Per questo è ancora più importante che questo luogo consenta un lavoro concentrato e intenso, libero da distrazioni. Ma anche che offra stimoli, permetta l'ispirazione e lasci spazio ai pensieri. Per esempio, guardando fuori dalla finestra, dove il bosco e il prato producono il loro effetto stimolante. L'idea alla base della progettazione, che l'Atelier Gitterle ha realizzato in stretta collaborazione con la proprietaria, un'attrice, era quella di creare tali assi visivi con l'ambiente naturale circostante, per far sì che spazio abitativo e natura si fondessero. Su un terreno in leggera pendenza, proprio ai margini del bosco, è stato costruito un imponente edificio ad un piano, sopraelevato rispetto al fondovalle dell'Oberland tirolese, a pochi passi da un lago.

Pannelli che rappresentano il mondo

Con il suo rivestimento in legno, il laboratorio residenziale si inserisce armoniosamente nel paesaggio. La scelta dei materiali secondo criteri ecologici è stata una preoccupazione principale per il committente. Per questo motivo, sull'intero edificio è stata installata una facciata verticale in abete grezzo, il cui ingrigimento naturale è stato anticipato con il colorante metallizzato per legno Lignovit Platin di ADLER. La scanalatura nera degli elementi prefabbricati in legno, rivestita dalla ditta Rema Wood in un colore speciale, fornisce accenti particolari e un effetto tridimensionale. Le parti aggiuntive - architravi e doghe in abete spazzolato - sono state verniciate con Lignovit Platin nella stessa tonalità di grigio dalla falegnameria AT-Thurner Bau.

Dietro il sipario

Una soletta in cemento rende la struttura a sbalzo apparentemente fluttuante sopra il sito. Allo stesso tempo, collega il nuovo edificio con la casa di famiglia esistente, che conserva una vista libera sulla valle grazie al design del piano terra. Dopo una dettagliata progettazione degli interni da parte dello studio di architettura Architekturbüro Atelier Gitterle e in stretta collaborazione con il cliente, è stato realizzato il concetto pensato nei minimi dettagli, dall'arredamento ai tessuti e all'illuminazione. L'intero allestimento degli interni è stato realizzato dal negozio di mobili Tischlerei Gitterle GmbH e, come sempre, ha lavorato con un'ampia varietà di mordenti e vernici di ADLER. Tuttavia, il risultato armonioso rimane nascosto ai riflettori: la proprietaria non vuole condividere la sua vita privata con il pubblico attraverso le fotografie. Contrariamente ai risultati del ritiro creativo, che speriamo di riuscire a osservarla sui palcoscenici del paese.

Dati di fatto

Oggetto

Atelier Gitterle

Progettazione

Studio di architettura Atelier Gitterle,
www.ateliergitterle.at

Data di completamento

2022

Azienda esecutrice

AT-Thurner Bau GmbH,
www.thurnerbau.at

Rema Premium Timber,
www.rema-wood.com

Negozio di mobili Tischlerei Gitterle GmbH,
www.gitterle.at

Prodotti utilizzati

Lignovit Platin