

Il rovere, un vero trasformista

All'inizio c'era il legno. O meglio: un pezzo di legno di rovere antico e crepato che un committente aveva portato con sé da un viaggio negli Stati Uniti. Era esattamente così che doveva essere l'arredamento del suo nuovo appartamento, che stava allestendo in una villa storica della sua città natale.

Lo specialista di mobili e arredi interni HEMA puls, anch'esso con sede a Brno, ha accettato questa sfida e, in collaborazione con il reparto tecnico del fornitore di vernici ADLER Česko, ha sviluppato una struttura di rivestimento su misura che rende il rivestimento in rovere incredibilmente simile all'originale storico. Il legno leggermente spazzolato è stato prima verniciato con la vernice per mobili **Pigmopur** di ADLER in una tonalità speciale e poi trattato con **Arova Antik-Patina**. Questa vernice pigmentata è stata sviluppata appositamente per ottenere effetti di invecchiamento autentici sul legno fresco. Successivamente, il rovere è stato verniciato con la vernice per mobili **PUR-Antiscratch HQ** nel grado di brillantezza G05. La vernice per mobili non solo è così resistente da poter essere utilizzata anche su piani di tavoli e mobili da cucina, ma è anche dotata di uno speciale filtro UV che protegge i pigmenti colorati sensibili alla luce dallo scolorimento, un vantaggio essenziale in un appartamento luminoso che si apre al piano terra con un'ampia vetrata sul giardino.

Contrasto marcato

Il look del legno di rovere antico è oggi presente in tutti gli ambienti della casa: sui mobili della cucina e del bagno, sul tavolo da pranzo e sul tavolino del salotto, sulle porte e sui rivestimenti delle pareti. Proprio grazie al contrasto con lo stile d'arredamento moderno, caratterizzato da mobili dalle linee pulite, pavimenti in cemento liscio e pareti dipinte in un elegante grigio, l'Antik-Patina sprigiona un fascino unico. Il design rende così omaggio

Dati di fatto

Progettazione

HEMA puls, Brünn
www.hemapuls.cz

Prodotti utilizzati



Pigmopur G50



Aduro Antiscratch



alla tradizione storica di Brno e alla storia della casa, affermandosi al contempo con decisione a favore di un'estetica moderna e aperta.

Atmosfera ariosa

Un'atmosfera completamente diversa, ma comunque familiare, si respira nel secondo appartamento al piano superiore della villa, dove vive la figlia del committente. Lei non condivideva appieno l'entusiasmo del padre per il suo speciale pezzo di legno e desiderava invece un'atmosfera fresca e ariosa per la sua nuova casa – e così è stato. Anche nel secondo appartamento predominano materiali moderni come l'acciaio e il cemento in combinazione con pareti tinte in colori pastello; anche qui la cucina, il soggiorno e la camera da letto sono arredati con mobili in rovere. Tuttavia, a differenza dell'appartamento al piano terra, qui il legno è stato trattato con il colorante a spruzzo **Arova Spritzbeize** di ADLER in bianco. Il colorante per legno di latifoglie fa risaltare elegantemente la porosità del rovere e conferisce a questo, e quindi all'intero appartamento, un aspetto moderno e luminoso. Grazie a speciali coloranti resistenti alla luce, anche in questo caso si previene lo scolorimento nel tempo, mentre la finitura con la collaudata vernice per mobili **Legnopur G10** di ADLER garantisce una protezione affidabile che preserva a lungo la bellezza unica di questi interni realizzati a regola d'arte.

Arova Antik-Patina



Arova Spritzbeize



Aduro Legnopur

