



# Uno spazio accogliente dalla bellezza senza tempo

**Un'architettura di successo non nasce sulla carta o sullo schermo di un computer, bensì là dove i concetti si trasformano in spazi, nell'interazione tra progetto e realizzazione. Lo dimostrano lo studio di architettura Kriesinger Kellermann di Würzburg e la falegnameria Zeitwerk-Design di Tauberbischofsheim, che, grazie a una collaborazione perfetta, hanno creato uno spazio abitativo e di benessere dalla bellezza senza tempo.**

## Legno & vetro

Le indicazioni dei committenti, una coppia di Würzburg, non erano complesse, ma proprio per questo non erano facili da realizzare: la nuova casa unifamiliare doveva essere senza tempo, né antiquata né ultra-moderna, con viste aperte sul terreno circostante e sul suo storico parco alberato, ma al contempo accogliente e confortevole. Un equilibrio delicato che l'architetto Mathis Kellermann ha saputo gestire con maestria: ha conferito all'edificio, costruito in pendenza, la forma di una casa a due piani con un piano terra alto, parzialmente aperto verso la copertura del tetto, e un seminterrato parzialmente incassato nel pendio. Il centro è costituito dalla zona cucina, pranzo e soggiorno, che attraverso una facciata vetrata si apre sulla terrazza coperta e prosegue nel giardino. Il fatto che lo spazio, suddiviso da una parete centrale con camino, emani un'atmosfera calda e accogliente nonostante il suo volume, è dovuto soprattutto all'armoniosa scelta dei materiali: proprio come la facciata e ampie parti della struttura dell'edificio, anche gli interni sono interamente realizzati in legno.

### Dati di fatto

#### Progettazione

Architekturbüro Kriesinger  
Kellermann

[www.kriesingerkellermann.de](http://www.kriesingerkellermann.de)

#### Azienda esecutrice

Zeitwerk-Design

[www.zeitwerk-design.de](http://www.zeitwerk-design.de)

### Prodotti utilizzati



Lignovit Interior UV 100



Aduro Antiscratch

# Idea & realizzazione

Per Mathis Kellermann, il compito dell'architetto non si esaurisce nella progettazione di base: «Adotto un approccio olistico, in cui integro la progettazione degli spazi fino all'arredamento su misura». Ciò comporta anche il coinvolgimento tempestivo degli artigiani esecutori: «In questo modo le idee progettuali possono essere concretizzate e completate con il know-how artigianale. Idealmente ne scaturisce un dialogo proficuo, in cui il progetto si evolve ulteriormente.» Con Zeitwerk-Design, Kellermann ha trovato il partner giusto. I due titolari, l'architetta Marina e il falegname Daniel Zeitler, uniscono nella loro azienda competenza nel design e nella progettazione a una visione chiara di ciò che è fattibile e sviluppano soluzioni praticabili anche per sfide insolite. Nel caso della casa unifamiliare a Würzburg, queste sfide consistevano soprattutto nell'armonizzare tra loro tutte le superfici in legno: mentre l'abete bianco chiaro delle pareti e dei soffitti delle stanze, nonché delle zone della terrazza non esposte alle intemperie, è stato trattato con la vernice per interni ADLER **Lignovit Interior UV 100** per proteggerlo dall'ingiallimento, il team di Zeitwerk ha sviluppato, insieme al consulente tecnico ADLER Stefan Dünnebier, una finitura speciale con la **vernice per mobili Aduro Antiscratch** per le porte e i mobili da incasso. «Abbiamo leggermente colorato la vernice trasparente con il grado di brillantezza più basso, G05, utilizzando la base di colorazione bianca Solva-Tint, armonizzando così le superfici in abete bianco», racconta Marina Zeitler. Anche i mobili in rovere del bagno, della zona cucina e diversi elementi di schermatura sono stati rivestiti con **Aduro Antiscratch**, così come una libreria tinta in nero che crea un affascinante contrasto cromatico nello studio. In armonia con l'arredamento, le finestre in legno-alluminio realizzate dalla Reitz GmbH di Eltmann, anch'esse in rovere, sono state nobilitate con il rivestimento particolarmente naturale **Aquawood Natureffekt** di ADLER. Grazie a una suddivisione degli spazi accuratamente pianificata, a un concetto armonioso di materiali e illuminazione e alla perfetta esecuzione artigianale da parte di Zeitwerk-Design, la nuova abitazione ha soddisfatto tutti i desideri dei committenti e ha dimostrato come una buona collaborazione tra tutti i partner possa dare vita a un'architettura di successo.



Solva-Tint



Arova Spritzbeize



Aquawood Natureffekt

# Titolo

