FINESTRE E PORTE

Appartamento con vista: una finestra su Milano

Design minimale ed elegante. Linee pure e sottili, prive di ornamenti. Il tutto ad incorniciare una spettacolare vista sullo skyline milanese da togliere il fiato. Siamo a Milano, nel quartiere Città Studi, in un appartamento di nuova ristrutturazione. L'abitazione, un appartamento di 160 mq sito all'ottavo piano, gode di una straordinaria esposizione solare su ben tre lati (nord, ovest, sud). Questo si traduce anche in una particolare attenzione ai serramenti e alla valorizzazione della luminosità degli ambienti.

L'appartamento, prima sventrato completamente, quindi ricostruito da zero, è stato curato nella sua ristrutturazione totale dallo studio di architettura GruppoTre di Milano. Quando si ha a che fare con un'ambiente così luminoso, la scelta del serramento giusto è fondamentale. Per questo i giovani architetti hanno impostato l'asticella già in alto quando è stato il momento di dare inizio al progetto.

Design ed eleganza

"La scelta dei serramenti è ricaduta sulla collezione DRY dell'azienda comasca Erco, produttrice di finestre dal 1958, dal momento che era necessario l'utilizzo di un design minimale ed elegante, una linea pulita e sottile, priva di ornamenti, che fosse in grado di dare ampio spazio alla superficie luminosa", afferma l'architetto Filippo Chiesa di GruppoTre che ha seguito l'intero progetto. La scelta della collezione DRY è avvenuta non solo per l'estetica elegante ma anche per le alte performance del prodotto, caratterizzato da un'elevata versatilità e polivalenza. Si tratta di una scelta ambiziosa, ma studiata e consapevole, poiché questo tipo di finestra "è un prodotto elegante che unisce alle prestazioni tecniche pulizia e rigore delle forme", spiega il pluripremiato architetto Giuseppe Bavuso, attualmente art director di Erco, che ha contribuito alla nascita di nuove

Dati di fatto

Oggetto

Appartamento privato

Progettazione

GruppoTre, Milano

www.gruppotre.it

Data di completamento

2020

Azienda esecutrice

Erco srl, Casnate con Bernate

www.ercofinestre.it

linee di finestre di design, tra cui appunto DRY. Nel caso dell'appartamento di i serramenti impiegati non solo si adattano perfettamente all'ambiente che racchiudono, valorizzando sia l'esterno dell'edificio sia l'interno, ma diventano anche un elemento di continuità con l'appartamento grazie all'elevata capacità di adattarsi a diversi stili. La finestra stessa diventa dunque un vero e proprio oggetto di design.

Servizio e consulenza

"Dal 2016 utilizziamo per i nostri serramenti prodotti ADLER, affidandoci alla garanzia di qualità del marchio, oltre che al servizio e alla consulenza tecnica competente del concessionario di zona, la ditta Colorteca di Cucciago, in particolare nella figura del sig. Caspani a cui va la nostra gratitudine", spiega Claudia Giordani, titolare e amministratore di Erco. Per la preparazione del serramento multimaterico DRY il supporto è stato pulito, asciugato e carteggiato. Ne è risultata una superficie molto opaca sulla quale è stato poi applicato un fondo decapante ADLER. Per il rivestimento è stato utilizzato ADLER Polycolor 2K SQ nella tonalità RAL 8017 (marrone cioccolato) per l'esterno e RAL 9016 (bianco traffico) per l'interno. "Per colori più scuri, talvolta utilizziamo ADLER Polycolor 2K SQ con finitura anti-riscaldamento, che si traduce in una temperatura superficiale significativamente ridotta e una maggiore durata nel tempo", continua Claudia Giordani. Il risultato? Un serramento esclusivo, di cui gli architetti apprezzano soprattutto il gloss della finitura e l'efficacia del risultato.

"Il buon design è visivamente potente, intellettualmente elegante e, soprattutto, senza tempo." (Massimo Vignelli)

www.ercofinestre.it

Prodotti utilizzati

Polycolor Top 2K

Titolo