MOBILI & FINITURE INTERNE

Resistenza UV di superfici bianche verniciate di mobili

Vivere come nei paesi nordici - Lo stile d'arredo scandinavo è diventato un elemento imprescindibile del moderno design d'interni e convince con il calore e l'intimità del legno sbiancato.

Eppure, dietro l'aspetto semplice e luminoso si nasconde molto lavoro. Ogni falegname lo sa: tingere il legno di bianco è una sfida particolare! A causa di vari influssi, c'è il rischio che si formino delle nuvolature e che la superficie perda il suo aspetto omogeneo.

Per questo motivo gli esperti ADLER hanno approfondito l'argomento. Scoprite qui come è possibile ottenere una buona resistenza ai raggi UV nelle tinte biancastre e cosa è necessario tenere presente.

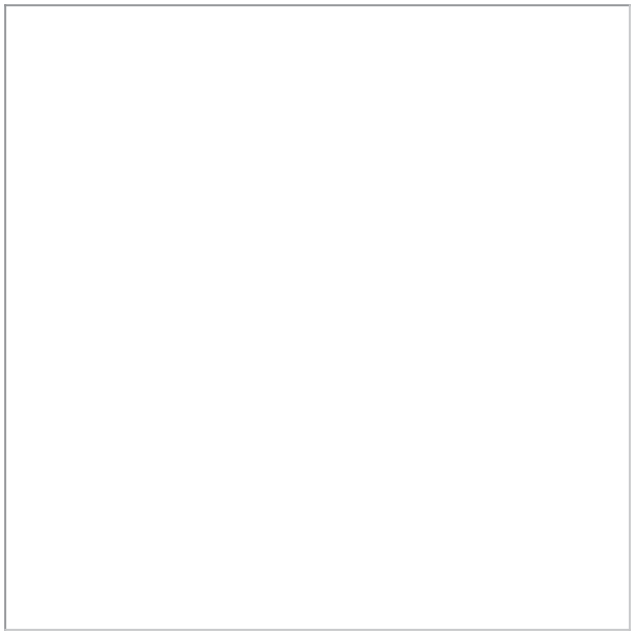
12.04.2023

Prodotti utilizzati

Aduro Antiscratch

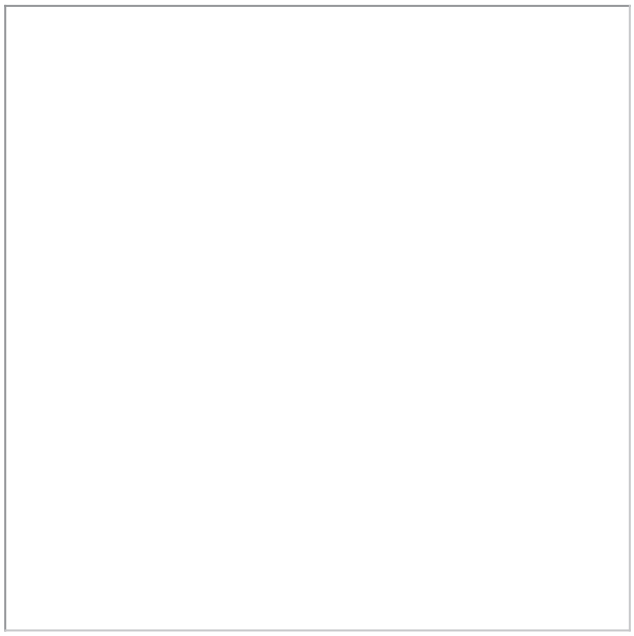
Solva-Tint

Passi



La scelta del legno

Prima di iniziare a lavorare sulla superficie, la scelta del legno deve essere ben ponderata. A seconda del tipo di legno, ci sono diverse sfide da considerare. Mentre specie legnose come l'abete rosso o il faggio hanno un assorbimento diverso, il rovere a volte contiene molto acido tannico. Inoltre, la stabilità alla luce è un indicatore importante per la selezione dei legni nella costruzione di mobili. Questa caratteristica determina la resistenza della superficie da trattare ai raggi UV e condiziona l'aspetto e la longevità dei mobili. Una certa uniformità di colore e venatura può anche contribuire in modo significativo all'aspetto finale della superficie e allo stesso tempo preservare visibilmente la struttura naturale del legno.



Pretrattamento

Avete scelto il legno? Allora è necessario che questo venga pretrattato di conseguenza. Soprattutto, la carteggiatura con la giusta grana garantisce risultati perfetti. I legni teneri si carteggiano principalmente a piccoli passi con grana 100 / 120 / 150. Per i comuni legni duri, invece, la carteggiatura per gradi inizia con la grana 120 e aumenta da 150 a 180. Irruvidendo la superficie, il colorante può essere assorbito bene e le irregolarità, i punti ruvidi, i residui di colla o di vernice possono essere rimossi. Anche in questo caso è importante considerare le rispettive proprietà del legno.

La scelta del giusto colorante

Anche il sistema di colorazione deve essere abbinato al legno. In questo caso è necessario prestare particolare attenzione al fatto che si voglia tingere un legno tenero o un legno duro. Utilizzate il colorante a spruzzo Arova Spritzbeize se volete verniciare il rovere di colore biancastro. Con Arova Spritzbeize avete a disposizione il prodotto giusto per una facile applicazione e un aspetto uniforme del colore. Questo colorante per legni duri a base di pigmenti resistenti alla luce e micronizzati garantisce un effetto di colorazione particolarmente delicato.

Applicazione del colorante

"Uniformità" è la parola chiave in questo caso. Per isolare al meglio gli ingredienti naturali del legno in questione ed evitare la formazione di nuvolature, il colorante corrispondente deve essere applicato con cura e nel modo più uniforme possibile. Inoltre, la scelta della pistola a spruzzo giusta con l'ugello adeguato è estremamente importante per ottenere un risultato ottimale. Osservare anche la quantità di applicazione consigliata dalla scheda tecnica.

Colorazione della vernice

Per contrastare l'ingiallimento causato dai raggi UV, gli esperti ADLER consigliano di colorare lo strato di vernice. Utilizzare il concentrato di colore Solva Tint di ADLER per colorare gli strati di vernice. In questo modo si omogeneizza la superficie e si uniformano le zone del legno che hanno un grado di assorbimento diverso. In questo modo il mobile mantiene il suo aspetto per anni.

Carteggiatura intermedia

Dopo un tempo di essiccazione adeguato, la superficie deve essere nuovamente carteggiata. In questo modo è possibile ridurre le fibre del legno che si sono formate dopo la prima applicazione e creare una buona adesione per le successive mani di vernice.

Finitura

Nell'ultima fase, applicare la vernice di finitura. Anche in questo caso, si consiglia di tingere lo strato di vernice. Proteggete i vostri mobili con un sistema di verniciatura resistente alla luce. La vernice per mobili ADLER PUR Antiscratch convince con una resistenza di prima classe. Mescolate la vernice con lo 0,5 - 1% di Solva Tint Polarweiß per aumentare la resistenza ai raggi UV dei vostri mobili.

Completamento e conclusione

Colorare il legno di bianco? Nessun problema, se si presta attenzione ad alcuni aspetti. A causa del diverso comportamento di assorbimento del supporto in legno e dell'esposizione ai raggi UV, i mobili ingialliscono nel tempo. Pertanto, è necessario applicare il giusto sistema di colorazione in modo uniforme. Colorando il sistema di verniciatura, è possibile aumentare l'effetto di protezione dalla luce della superficie del legno mordenzato e prevenire lo scurimento.

Titolo











